

# CURRICULUM VITAE – 2019



## Alfredo Ferreiro Salgueiro

Tel: (0034) 609.653.176

Dirección: Avda. Concordia, 23, 1º A. 15009, A Coruña.

Mail: [alfredoferreiro@mundo-r.com](mailto:alfredoferreiro@mundo-r.com)

Blog: [alfredoferreiro.com](http://alfredoferreiro.com)

Web: [palavracomum.com](http://palavracomum.com)

Twitter: @alfredoferreiro

Facebook: <https://www.facebook.com/alfredo.ferreiro.98>

In: <https://es.linkedin.com/in/alfredo-ferreiro-salgueiro-42488147/es>

Mi experiencia es humanística y de gestión empresarial, al tiempo que jurídica e industrial como técnico superior en prevención de riesgos laborales. A través de la creación de mi propia empresa en 2008 he atesorado experiencia en la gestión de proyectos, la dirección de equipos, la administración de recursos y el uso avanzado de las nuevas tecnologías en el ámbito de la educación y la cultura, particularmente en el sector de la edición web, aunque nunca he dejado de ser un promotor ilusionado de proyectos en papel, tanto propios como ajenos. Esto me ha permitido contar entre mis clientes a la administración autonómica, la local, fundaciones, asociaciones, empresas, universidades y particulares con proyección social, para los que he creado y alimentado web-blogs así como diseñado y producido diversos eventos. Con anterioridad, he profundizado en el mundo industrial desde los aspectos jurídico y laboral de la prevención de riesgos laborales, con todo lo que implica liderar la creación e implementación de un sistema de gestión en una empresa nueva con grandes necesidades en el control de riesgos y el fomento de la cultura preventiva. También tengo una intensa experiencia como personal técnico del Dpto. de Salud Laboral del Concello de A Coruña (Concejalía de Personal).

### EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

#### HUMANIDADES

- Licenciado con Grado en Filología Hispánica (Subsección Español): Universidade da Coruña, A Coruña. 1992.
  - ✓ Tesis de licenciatura en Teoría de la Literatura, 1993.
  - ✓ Cursos del programa de Tercer Ciclo (Doctorado) "Discurso e Sociedade" de la Universidade da Coruña, 1992-94.
- "Primeiro e segundo ciclos de aptitude pedagóxica para o Bacharelato", 1993.
- Curso básico de Biblioteconomía. Sociedad Bibliotecaria de Galicia, 1993.
- Estrategia de posicionamiento en buscadores (SEO). Unión Española de Cooperativas de Enseñanza, 2015.

## PERFIL TÉCNICO

- Máster Técnico Superior en Prevención de Riesgos Laborales:
  - ✓ Especialidad en Seguridad en el Trabajo (Universidad-Empresa, Madrid).
  - ✓ Especialidad en Higiene Industrial (Universidad-Empresa, Madrid).
  - ✓ Especialidad en Ergonomía y Psicología Aplicada (Praxis, A Coruña).
  - ✓ Auditor de los Sistemas de Gestión de la Prevención de Riesgos Laborales (Universidad Politécnica de Barcelona).
- Cursos específicos:
  - ✓ Prevención de riesgos laborales en trabajos de mecanizado.
  - ✓ Prevención de riesgos laborales durante los trabajos realizados en altura.
  - ✓ Prevención de riesgos laborales en manipulación de carretillas elevadoras.
  - ✓ Prevención de riesgos laborales en trabajos de oficinas.
  - ✓ Prevención de riesgos laborales en la manipulación de puente-grúa.
  - ✓ Prevención de riesgos laborales en trabajos de soldadura.
  - ✓ Prevención de riesgos laborales en manipulación manual de cargas.
  - ✓ Prevención de riesgos laborales para trabajos en instalaciones eléctricas.
  - ✓ Prevención de riesgos laborales en trabajos de calderería.
  - ✓ Jornadas sobre la aplicación del Real Decreto 1254/1999 de Prevención de accidentes graves en que intervengan sustancias peligrosas.
  - ✓ Xornada Técnica "As sustancias e preparados perigosos no risco químico".
  - ✓ Técnico de mantenimiento higiénico-sanitario de instalaciones de riesgo frente a la *legionella pneumophila*.

## IDIOMAS

- Castellano: NATIVO.
- Gallego: NATIVO.
- Portugués: ALTO (hablado y escrito).
- Francés: MEDIO.

## DEPORTES

Kung Fu: Cinturón Negro, tercer nivel. Estilo Di Som.

## PUBLICACIONES

### OBRA INDIVIDUAL:

- *Teoría das ruínas* (Poética Edições, Braga, Portugal, en prensa).
- *Versos fatídicos* (Edicións Positivas, Compostela, 2011).
- *Metal central* (Espiral Maior, A Coruña, 2009).
- *A cidade engrinaldada* (Cadernos de Azertyiop, 7, A Coruña, 1997).

### OBRA COLECTIVA

- *0 sol é secreto ~ poetas celebran Eugénio de Andrade* (Câmara Municipal do Fundão e Casa da Poesia Eugénio de Andrade, 2019).
- *Os Direitos das Crianças – Antología Poética* (2018).
- *[Sem] Equívocos nº 3”* (2017).
- *Os aforismos do riso futurista (Autores galegos polo aforismo)*, coordinado por Francisco Pillado e Xavier Seoane (Edicións Xerais, 2017).

- *Remédios para o galego* (A Coruña, 2017).
- *IDEIA: Revista de cultura libertária* (Évora, 2017).
- *Eufeme ~ magazine de poesía* (Porto, 2016).
- *Versos & Formas* (A Coruña: PECOFacet Ibérica, S. A, 2016).
- *librosconversos – pepe cáccamo – baldo ramos* (A Coruña, LibrosGalegos.gal, 2016).
- *DiVersos. Poesía e Tradução*, nº 23 (Águas Santas, Edições Sempre-em-pé, 2015).
- *6 poemas 6. Homenaxe a Federico García Lorca* (A Coruña, Biblos, 2015).
- *Terra* (Alhariz, Fundación Vicente Risco, 2015).
- *Libro do mal amor. Haikus contra a violencia de xénero* (Santiago: Xunta de Galicia, 2015).
- *150 Cantares para Rosalía de Castro* (2015).
- *O guarda-chuvas vermelho* (videode Xacobe Meléndrez sobre poema de Alfredo Ferreiro; música: Karlheinz Stockhausen).
- *Versos cianuro. Poemas contra a mina de ouro de Corcoesto* (Malpica de Bergantiños, Editorial Caldeirón, 2013).
- *Barricadas de estrelas e de luas. Antología Poética no Centenário da Primeira Grande Guerra* (Porto, Tropelias & Companhia, 2013)
- *Dorna – Expresión poética galega*, nº 36 (2013).
- *Vivir un soño repetido* (A Coruña, AELG, 2011).
- *Pel con pel:*
- *Feijóo, o galego e nós* (Laivento, 2010).
- *Dorna – Expresión poética galega*, nº 33, (USC, 2010).
- *Proxecto Identidade* (2009).
- *ARTNATURA. Pola defensa da Rede Natura Galega. Pola defensa do medio natural galego*, Santiago de Compostela: 2007, ADEGA-Concello de Santiago.
- Edición conmemorativa -en colaboración co Concello da Coruña e a Asociación de Escritores en Lingua Galega- do 800º aniversario da fundación da cidade,
- *A areia que transforma punhos e conversas*, Cadernos de Azertyuiop, nº 1 (A Coruña, 1995). En colaboración con François Davó.
- “Visão do médium (Textos egoístas)”, en *Sete Poetas* (A Coruña, 1995). Lea a versión electrónica en [Çopyright 11](#).

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

### Academia A&M

**Año:** 1993.

**Cargo:** Profesor.

**Descripción:** Área de humanidades para Bachillerato.

\*

### Faxlingua S. L.

**Año:** 1994-95.

**Cargo:** Traductor.

**Descripción:** Áreas de castellano y gallego.

\*

### Centro Galego de Arte Contemporánea

**Año:** 1995-97.

**Cargo:** Traductor.

**Descripción:** Áreas de castellano y gallego.

\*

### Academia Roma

**Año:** 1993-98.

**Cargo:** Profesor.

**Descripción:** Área de humanidades para Bachillerato.

\*

### Tifinagh Traductores

**Año:** 1998.

**Cargo:** Traductor.

**Descripción:** Áreas de castellano, gallego, portugués.

\*

### Seguridade A1

**Año:** 2002.

**Cargo:** Comercial.

**Descripción:** Sistemas de seguridad doméstica e industrial.

\*

### Siderúrgica Añón S. A.

**Año:** 2002-2002.

**Cargo:** Técnico del Departamento de Calidad.

**Año:** 2002-2006.

**Cargo:** Responsable del Servicio de Prevención Propio de Riesgos Laborales.

**Descripción:**

- ✓ Diseñar el Sistema de Gestión de la Prevención de Riesgos Laborales;
- ✓ Control de las empresas constructoras contratadas que ampliaban la nave (36.000 m<sup>2</sup>);
- ✓ Control del riesgo por *legionella pneumophila* de las torres de refrigeración;
- ✓ Aplicación de la legislación de Prevención de Accidentes Mayores en los depósitos de gas natural licuado (GNL);
- ✓ Adecuación al R. D. 1215 de seguridad para las máquinas antiguas;
- ✓ Marcado CE del conjunto de las máquinas de la fábrica, especialmente el tren de laminación en caliente (O.C.A: Bureau Veritas);
- ✓ Gestiones para la consecución del sello OSHAS 18000 (Norcontrol/Applus).
- ✓ Elección, adquisición y control de EPIs.

\*

## **Concello da Coruña**

**Año:** 2007.

**Cargo:** Técnico Superior en Prevención de Riesgos Laborales.

**Descripción:** Técnico del Grupo A del Departamento de Salud Laboral.

\*

## **2008-2017. Algueirada S. L. (socio fundador y administrador, 2008-2014) y Algueirada S. Coop. Galega (socio fundador, 2014-2017)**

**Cargo:** Periodista cultural, editor web, documentalista, periodista cultural, editor de vídeo, administrador.

**Clientes:** Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega, Consellería de Cultura e Deporte - Xunta de Galicia, Fundación Amancio Ortega, Edicións Xerais de Galicia S. A., Consorcio de Turismo e Congresos da Coruña, Concello da Coruña, Nortideas Comunicación, S.L., Universidade de Santiago de Compostela, La Huella Sonora S. L., Meubook S. L., Diputación de Lugo - Centro de Innovación Social, Basecreativa S. L., Bahía Edicións A Coruña S. L., Editorial Galaxia S. A., Europe Direct A Coruña - Diputación de A Coruña, Fundación Cidade da Cultura de Galicia, Universidade da Coruña, Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, INNOTO, Concello de Carral, Universidade Senior de la Universidade da Coruña, Xavier Alcalá Navarro (escritor).

\*

## **2015-2018. Autónomo**

**Año:** 2015-19.

**Cargo:** Coordinador literario. Periodista cultural. Editor literario.

**Cliente:** Concello de Arteixo.

**Descripción:** «Certame de Narracións Breves “Manuel Murguía” de Arteixo».

**Año:** 2016-19.

**Cargo:** Coordinador literario.

**Cliente:** Concello de Arteixo.

**Descripción:** Club de Lectura de Arteixo.

**Año:** 2017-2019.

**Cargo:** Coordinador literario.

**Cliente:** Concello de Carral.

**Descripción:** Club de Lectura de Carral.

**Año:** 2017.

**Cargo:** Gestor cultural.

**Cliente:** Concello da Coruña.

**Descripción:** Evento del “Día das Letras Galegas” en la librería Formatos de A Coruña.

**Año:** 2017-18.

**Cargo:** Periodista cultural y productor audiovisual.

**Cliente:** Edicións Xerais de Galicia S. A.

**Descripción:** PREMIOS XERAI: grabación y emisión en directo (*streaming*). Edición de vídeo y subida de clips a Youtube.

\*

**Año:** 2018-2019.

**Cargo:** Coordinador literario.

**Cliente:** Concello de Culleredo.

**Descripción:** Club de Lectura de Literatura Galega.

\*

**Año:** 2018-2019.

**Cargo:** Coordinador literario.

**Cliente:** Concello de Carballo.

**Descripción:** Club de Lectura da Biblioteca Rego da Balsa.

\*

**Año:** 2018-2019.

**Cargo:** Profesor.

**Cliente:** Departamento de Cultura da Universidade da Coruña.

**Descripción:** Profesor de Obradoiro de Escritura Creativa (1º cuatrimestre en A Coruña y Ferrol; 2º cuatrimestre en A Coruña).

\*

**Año:** 2019.

**Cargo:** Profesor.

**Cliente:** Club del Mar de San Amaro. A Coruña.

**Descripción:** Profesor do Obradoiro de escrita creativa Rego da Serpe.

\*

### COMPETENCIAS TRANSVERSALES

**INSTRUMENTALES:** Capacidad de síntesis, organización, planificación. Comunicación oral y escrita. Resolución de problemas y toma de decisiones.

**PERSONALES:** Trabajo en equipo interdisciplinar, polivalencia, relaciones interpersonales. Interés en la diversidad y en la multiculturalidad.

Razonamiento crítico y compromiso ético.

**SISTÉMICAS:** Aprendizaje, creatividad y responsabilidad. Acervo cultural extenso e iniciativa.

**OTRAS:** Autodidacta, uso de Internet y nuevas tecnologías. Amplia experiencia, capacidad de autocrítica. Escritor, periodista cultural, crítico literario, deportista y artista marcial. Conductor.

A Coruña, marzo de 2019

